



# De twee gezichten van Aartrijke

Nick Vanderheyden, freelance journalist

Jan Bart Van In, hoofdredacteur

De Zedelgemse deelgemeente Aartrijke is op het eerste gezicht een sluimerend landbouwdorp. Minder bekend is dat het landelijke oord ook de bakermat is van expanderende en nationaal bekende winkelbedrijven als **FUN**, **Artex**, **A-Mode** en **GIKS**. Meubelbedrijf Meubar is met 145 medewerkers de belangrijkste industriële werkgever.

Aartrijke situeert zich in de driehoek Gistel-Torhout-Zedelgem. De deelgemeente van Zedelgem grenst aan Torhout, Ichtegem en Jabbeke. In 2017 werd afgeklokt op **4.759 inwoners** op een totaal (voor gans Zedelgem) van 22.535. Maar met een oppervlakte van 21,52 km<sup>2</sup> is Aartrijke goed voor een derde van het grondgebied van groot-Zedelgem. Het dorp ligt op een hoogte (circa 40 m) en wordt in kringen van wandel- en wielertoeristen dan ook soms omschreven als 'Aartrijke berg'. De plaats is wellicht ontstaan als een Romeinse versterking onder de naam 'Artiriacum' en wordt doorkruist door twee Romeinse heirwegen. Bij de gemeentefusie op 1 januari 1977 verloor Aartrijke een deel van zijn grondgebied aan Torhout. Daaronder ook het sierlijke **kasteel d'Aertrycke** en zijn bekende parkdomein (vandaag een populair provinciedomein). Daar zijn sommige Aartrijkenaars vandaag nog steeds rouwig om. Met het kasteeldomein **Litterveld** van de familie **van Caloen de Basseghem**, beschikt de gemeente toch nog over een groene oase, die (vooralsnog?) echter niet toegankelijk is voor het publiek.

## Bedrijvenzones

Sinds jaar en dag heeft Aartrijke de eigenheid van een landelijke gemeente en ook vandaag is er een belangrijke oriëntatie op landbouw. De gemeente telt onder meer een aantal belangrijke varkensverwerkende bedrijven, zoals dat van de familie Roose. Maar er is ook een andere economische dynamiek, die zich onder meer situeert op drie kleinschalige bedrijvenzones. Deze terreinen zijn hoofdzakelijk ingenomen door kleine ondernemingen met minder dan tien

medewerkers. Waaronder **Clarysse Bouwmaterialen**, verpakingsbedrijf **Jofa** en **Depoco**. Laatstgenoemde maakt ondergrondse biologische en mechanische waterzuiveringsinstallaties op maat.

**Het Zangersbos** (2,7 ha), ontwikkeld door **intercommunale WVI**, is het grootste en meest recente bedrijventerrein.

**Marc Caelenberghe** van de dienst **Ruimte en Ondernemersloket Zedelgem**: "De percelen zijn tot

5.000 m<sup>2</sup> groot, waardoor het een geschikte zone is voor de lokale kmo's. Sinds de opening in 2013 vestigden 36 bedrijven zich op deze locatie. In 2015 versterkte intercommunale WVI dit bedrijventerrein met een **bedrijfs-verzamelgebouw** waarin ruimte is voor acht ondernemers. Dat maakt dat er tot vandaag geen industriegrond meer te koop is. Momenteel zijn er ook geen concrete plannen voor uitbreiding in Aartrijke."



De dynamische winkelketen A-Mode (voorheen Artex) heeft zijn bakermat in Aartrijke en opereert er vandaag nog steeds met een ruime, fraaie winkel in de Brugsestraat. (foto NVDH)

### Meubar, Cirkant en Molino

De grootste industriële werkgever van Aartrijke is meubelproducent **Meubar**, gelegen aan de Industriestraat op een (voorheen zonevreemde) site van 45.000 m<sup>2</sup>. Het bedrijf draaide in 2017 een omzet van circa 36 miljoen euro, stelt 145 mensen tewerk en is momenteel in volle ruimtelijke expansie (zie bericht pagina 6). Meubar is de enige productieonderneming in Aartrijke die meer dan honderd mensen tewerkstelt. Een ander groeiend bedrijf is bouw-restauratiespecialist **Rony Loccufier bvba**, dat intussen 35 medewerkers telt. In de zorgsector is orthoagogisch centrum **Cirkant (ex-MPI Engelbewaarder)** met zijn 207 medewerkers (156 VTE) een belangrijke factor voor Aartrijke. Aartrijke heeft ook een belangrijke historische link met de **confectie-nijverheid** in West-Vlaanderen. Tot aan het faillissement in 1980 was **Molino** ('t Molentje), producent van kinderkledij, met ruim 200 medewerkers de grootste werkgever in Aartrijke en na UCO Brugge ook het tweede grootste textielbedrijf in het noorden van West-Vlaanderen. Nog eens 150 werknemers van Molino waren aan de slag in bijhuizen in Veldegem en in Woumen.

### Van Artex tot A-Mode en GIKS

Aartrijke blijft ook na de ondergang van Molino verbonden met confectione en kledij-artikelen. De broers **André en Camiel Claey**s bouwen vanaf 1954 de kledingzaak van hun vader verder uit onder de nieuwe naam Artex (Aartrijke Textiel) in het hart van de gemeente. Later volgen nieuwe vestigingen in Sint-Eloois-Vijve, Lichtervelde, Ichtegem en Wetteren. De kinderen van André en Camiel breiden in een volgende fase het mode-imperium verder uit over gans West-Vlaanderen en daarbuiten. Dit onder de (van elkaar onafhankelijke) merknamen: **A-Mode** (met vestigingen in Aartrijke, Brugge, Oostende, Poperinge, Veurne, Wemmel, Moeskroen en binnenkort ook in Waarschoot en in Brussel), **Artex Fashion** (Lichtervelde, Emelgem en Maldegem), **Artex Ieper**



Ook winkelketen FUN, die vandaag 29 vestigingen telt in gans Vlaanderen, is ontstaan in het naarstige Aartrijke. Op de foto het enthousiaste team van de moederverstiging in de Engelstraat. (foto NVDH)

(Ieper), **Trendwalk** en **Zizai** (Lauwe) en **GIKS**. Deze laatste heeft winkels in Sint-Eloois-Vijve, Wetteren, Roeselare, Kuurne, Gent (Dok Noord), Gavere en Sint-Denijs-Westrem.

Zowel bij GIKS (**Stefaan en Inge Allemeersch**) met zetel in Sint-Eloois-Vijve, als bij A-Mode (**Axel en Maxime Claey**s) met hoofdkwartier in Brugge, heeft de derde generatie ondernemers ondertussen het roer overgenomen. Zij expanderen in versneld tempo buiten West-Vlaanderen.

### Van Coeman naar FUN

Ook **FUN**, de keten in speelgoed, tuin- en schoolartikelen die actief is over gans Vlaanderen, heeft zijn bakermat in Aartrijke. **Gabriel Coeman** start in 1958 het grafische bedrijf Coemandruk in de Engelstraat in de dorpskom. Echtgenote **Agnes Moeyaert** opent in 1970 in het verlengde van de drukkerij een krantenwinkel, die later ook steeds meer schoolgerief en speelgoed verkoopt. In 1977 verrijst het eerste volwaardige **Coemancenter** op een stuk grond van 400 m<sup>2</sup> aan de overkant van de straat. Dit

wordt later uitgebreid tot 900 m<sup>2</sup>. Zoon **Bart Coeman** zet vanaf 1984 zijn brede schouders onder de zaak en opent in 1990 een tweede winkel van 1.500 m<sup>2</sup> in Sint-Andries-Brugge. In een latere fase haalt hij de retail-investeringsgroep **Mitiska** (op dat moment nog eigenaar van Brantano) binnen, als motor voor een grote expansie in gans Vlaanderen. De naam Coemancenter wordt vervangen door het hipper **FUN** en heeft vandaag 29 vestigingen.

Anno 2018 is Bart Coeman niet meer betrokken bij FUN-groep, noch als aandeelhouder, noch operationeel. Sinds 2016 zet hij zijn zinnen op zijn nieuwe winkelproject **Yess!**, met vestigingen in Roeselare, Maldegem, Aarschot en Oostkamp.